



## Korte samenvatting van de preek

Sinds de zondeval zijn we ontheemd. Vandaar ook de angst voor de dood, voor Gods oordeel, of voor betekenisloosheid en leegte. Maar het evangelie zegt: het kan: door de dood heen Thuiskomen.

### **Eeuwig Thuiskomen**

#### **1. de dood is verschrikkelijk**

Soms zegt men: de dood is gewoon en hoort erbij. Maar dat is niet de toon van de Bijbel.

David heeft de dood in de ogen gekeken

- a. de dood hoort niet bij het leven, het dodenrijk, de plek waar God niet is. En dat voel je als je bij de dood stil staat, zoals vandaag |
- b. de dood staat haaks op Gods bedoeling (zie Gen 1 en Op 21) en Jezus was kwaad en hilde bij het graf van zijn vriend (Joh.11)
- c. Dat de dood er toch is komt door onze keus tegen God; in de dood zit ook Gods oordeel
- d. en toch heeft de dood niet het laatste woord>

#### **2. de dood is overwonnen**

Het slot van Psalm 16 is opvallend, zeker in een tijd dat men nog niet over de dood heen keek.

Zo wordt deze Psalm een profetie van Jezus ( Hand 2: 25-31). Van Hem geldt dat Hij de dood overwon. Hij trok de angel van Gods straf uit de dood (1 Kor 15,55-57), en Hij stond op als eersteling (1 Kor 15,19-20) zodat ook wij deze Psalm kunnen zingen. En Hij is de weg naar het leven. Daarmee is de dood geen muur meer, maar een deur.

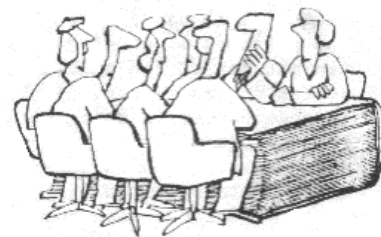
#### **3. de dood is Thuiskomen**

Het is ongelooflijk wat we zingen met vers 11: een plek in Gods nabijheid (lett: voor Gods aangezicht); een overvloed aan vreugde (elke vreugde in dit leven daar een voorsmaak van); eindelijk echt Thuis.

Als je gelooft dat dat je bestemming is, verandert dat je leven nu, ook mbt sterven en dood

- a. dan wordt de angst voor de dood verdrongen (Hebr 2:15)
- b. dan is er troost ook in het verdriet over wie gestorven zijn

# Preekbespreking



Wil je de preek nog naluisteren waar dit de bespreking bij is, dan kun je de preek hier terug luisteren (preek 23 november 2025)  
<https://www.youtube.com/channel/UCKUh0lxf366wXiyXt2NrRlQ>

## 1) intro

Als het over gedenken gaat van wie gestorven zijn, wie komt het eerst in jouw gedachten? Vertel kort iets over die persoon, en over het gemis. Deel dit met elkaar

## 2) reactie's op de preek

maak even kort een rondje, waarin iedereen gelegenheid krijgt te reageren op wat in de preek naar voren gebracht werd. Wat deed het je? Wat leerde je?

## 3) Bijbelstudie Psalm 16 en Handelingen 2

Lees Psalm 16:10–11.

- Wat valt je op in deze verzen? Wat raakt je?
- Vers 10 zegt: "U zult mijn ziel niet overleveren aan het dodenrijk." Wat betekent dit in de context van Davids geloof?
- Hoe verschilt dit van het algemene denken over de dood vandaag?
- Vers 11 spreekt over "volheid van vreugde in uw nabijheid". Wat betekent dat concreet? Welke momenten van voorsmaak van deze vreugde herken je in je eigen leven?

Lees Handelingen 2:25–33.

- Hoe legt Petrus deze woorden van David uit?
- Wat betekent het voor jou dat Jezus als "eersteling" is opgestaan?
- In de preek klonk: De dood is geen muur meer, maar een deur. Wat verandert dit beeld aan jouw kijk op rouw, op sterven, op het leven?

## 4) Besprekingsvragen:

- Wat betekent "thuiskomen bij God" voor je in het hier en nu? Leef je als iemand die op weg is naar huis?
- Welke angsten of onzekerheden rondom de dood leven er (nog) bij jou? Hoe kun je die leren overgeven aan Christus?
- Welke invloed heeft de verwachting van het leven na dit leven op je leven nu?
- We leven in een wereld waarin het hier en nu het belangrijkste is en een eventueel leven na dit leven nauwelijks een rol speelt. Hoe is dat bij jou?
- Sommige mensen drukken de ervaring van de dood zo ver mogelijk uit hun leven; anderen geven juist aan dat je de dood moet accepteren als bij het leven horend. Ken je voorbeelden van beide benaderingen? Neig je zelf tot één van beide? Wat betekent het christelijk geloof voor hoe je met de ervaring van de dood omgaat?
- Spreek je wel eens met anderen over het leven na dit leven? Welke ideeën kom je tegen. Hoe reageer jij?
- Mag je ernaar verlangen elkaar op de nieuwe aarde terug te zien? Welk beeld heb je daarbij?